**附件一、作品集提交要求**

作品集提交要求，需每位毕业生同学配合以**班级**为单位要求规范提交。作品需导师认可，指导老师需把握好毕业生作品质量和内容。

**一、作品提交对象：**

全体2025届本科生、研究生。

**二、提交作品流程：**

**1. 准备规范作品：**

各毕业生按作品提交要求准备好作品，确保图片符合要求，文件名规范，信息完整；

**2. 提交至指定负责人：**

作品必须经毕业指导老师审核把关，通过导师认可后，统一交到学院，画册作品以班级为单位提交，各班级由班长负责收集。若有不上画册的作品须由指导老师向所在系主任说明备案。

（注：作品质量欠佳，或内容不适合公开发表的作品不上画册与展出，系里需备案。）

**3. 提交工作组：**

各班级班长请在截止日前（2025年4月5日，中午12:00前）将收集的电子档作品资料（作品+附件2：设计说明附件）送至恕1-404，联系人：姚宇辉（可钉钉提前联系）联系电话0571-28865034。

注：工作组不接受未经导师认可，不通过班级汇总的作品

**三、提交截止日：**

2025年4月5日 中午12:00

**四、作品格式与要求：**

**1.作品图片要求**

**动画、电影等视频类作品：**一张主题海报，25张视频截图；如果有花絮图片也可提供。

插漫画、设计类作品：不少于6张精品，如果有过程手稿（精致）也可提供。

**图片质量要求：**尺寸根据实际情况最大化，图片精度分辨率350dpi，色彩模式为CMYK，格式为JPG。

**2.作者信息**

作者照片一张（文件名为：自己姓名）。

**3.作品说明**

填写附件2表格，内容包括作者姓名、专业方向、指导老师姓名、作品主题名称、作品简介（100字以内）。

**五、文件命名规范：**

（作品名称+作者姓名+专业方向：专业方向一般为动画设计、插漫画设计、数字媒体设计、数字影视艺术、研究生为广播电视、电影等）〉（作品图片：图片需命名序号）+附件2表格（命名：林小木+作品说明）；

**图示如下：**