

## 杭州师范大学文化创意与传媒学院2025年硕士研究生复试细则

专业（方向）	复试内容	
1301艺术学·戏剧与影视学	复试成绩（100分）= 专业考核（40%）+综合面试（50%）+外语测试（10%）	
	专业水平考核	《电影作品批评》（电影学方向）/《戏剧艺术专题》（戏剧学方向）/《数字媒体艺术概论》（新媒体艺术方向）专业知识测试
	综合素质考核	一、戏剧与影视学基本理论素养测试
		二、政治思想品德考核
	外语水平考核	英语听说能力测试
同等学力考生加试	《戏剧与影视史》、《文艺批评》笔试	
1354戏剧与影视·电影	复试成绩（100分）= 专业考核（40%）+综合面试（50%）+外语听说能力（10%）	
	专业水平考核	《电影理论与批评》专业知识测试
	综合素质考核	一、戏剧与影视基本理论素养测试
		二、政治思想品德考核
	外语水平考核	英语听说能力测试
同等学力考生加试	《中外电影史》、《文艺批评》笔试	
1354戏剧与影视·广播电视	复试成绩（100分）= 专业考核（40%）+综合面试（50%）+外语听说能力（10%）	
	专业水平考核	《广播电视理论与批评》专业知识测试
	综合素质考核	一、戏剧与影视基本理论素养测试
		二、政治思想品德考核
	外语水平考核	英语听说能力测试
同等学力考生加试	《广播电视史》、《文艺批评》笔试	
1354戏剧与影视·新媒体艺术	复试成绩（100分）= 专业考核（40%）+综合面试（50%）+外语听说能力（10%）	
	专业水平考核	《数字媒体艺术概论》专业知识测试
	综合素质考核	一、戏剧与影视基本理论素养测试
		二、政治思想品德考核
	外语水平考核	英语听说能力测试
同等学力考生加试	《戏剧与影视史》、《文艺批评》笔试	