



2022年3月16日 星期三
农历壬寅年二月十四 第11721号 今日十二版

中国教育报

ZHONGGUO JIAOYU BAO



中国教育报 客户端
中国教育报 微信号

报头题字：邓小平 | 国内统一刊号 CN11-0035 | 邮发代号 1-10

微博：@中国教育报

焦点

教育部等四部门印发新修订的《面向中小学生的全国性竞赛活动管理办法》 引导竞赛活动更好发挥育人功能

本报记者 林焕新

竞赛活动组织举办“八个不得”

- 1 坚持公益，不得以营利为目的
- 2 竞赛各项工作不得进行委托、授权
- 3 任何单位、组织及个人不得向学生、学校收取各种名目的费用，做到“零收费”
- 4 不得指定参与竞赛活动时的交通、酒店、餐厅等配套服务
- 5 不得通过面向参赛学生组织与竞赛关联的培训、游学、冬令营、夏令营等方式，变相收取费用
- 6 不得推销或变相推销资料、书籍、辅助工具、器材、材料等商品
- 7 不得面向参赛的学生、家长或老师开展培训
- 8 不得借竞赛之名开展等级考试违规收取费用

面向中小学生的竞赛为学生发展兴趣、展示自我提供了平台，但长期以来，功利性目的导致一些竞赛活动偏离了教育方向，加重了学生学业负担，围绕竞赛的借机牟利带给家长诸多经济压力，引起社会诟病。

2018年9月，教育部发布《关于面向中小学生的全国性竞赛活动管理办法（试行）》，逐步缓解了竞赛带来的培训热。在“双减”新背景下，近日，教育部、中央编办、民政部 and 市场监管总局

联合印发了新修订的《面向中小学生的全国性竞赛活动管理办法》（以下简称《管理办法》）。新版《管理办法》做出哪些优化调整？如何引导竞赛活动更好发挥育人功能？记者采访了教育部有关负责人和专家。

精细管理，力求科学公平

连续3年公布通过审核的竞赛清单、取消学前教育阶段各类竞赛和义务教育阶段学科类竞赛……《关于面

向中小学生的全国性竞赛活动管理办法（试行）》实施以来的成效，有目共睹。“但还存在着违规举办清单外竞赛、收费或变相收费、评奖过程不规范等问题。”教育部校外教育培训监管司负责人说。

为进一步提高竞赛活动管理科学化、规范化、精细化水平，《管理办法》应运而生。

在申报条件上，《管理办法》明确了竞赛活动主办方应具备的各项条件和申报所需材料。中国教育科学研究院副院长陈如平发现，实施预算、比赛用具、安全应急处理机制等都是新要求。

在认定流程上，《管理办法》将“一年一申请”调整为“每3年组织一次申报受理和审核”。“这一规定是为了确保主办方将更多精力放在竞赛活动组织上，避免出现因经常性的申请工作而陷入填写表格、整理材料等事务当中，平添过重负担。”陈如平说。

在组织要求上，上海市教委原副主任尹后庆关注到，针对个别竞赛活动中成人包办代替甚至弄虚作假的情况，《管理办法》规定，竞赛的主办单位应严格专家选聘，要求竞赛过程遵循科学规范的程序，加强学术诚信的要求，“有效保障了竞赛的公平性”。

（下转第三版）



放飞梦想 尽享春天

3月14日，浙江省台州市仙居县机关幼儿园开展以“放飞梦想 拥抱春天”为主题的放飞风筝活动。孩子们在老师的指导下，放飞风筝，尽享春光。

王华斌 摄

沿着必由之路夺取新的更大胜利

重要讲话精神指引新时代新征程

——习近平总书记二〇二二年全国两会

新华社记者

思想之光照耀奋进之路。

在2022年全国两会上，习近平总书记把握新的时代方位，观大势、谋全局、明方向，回顾新时代党和人民奋进历程，首次鲜明提出“五个必由之路”的重大论断，阐述我国发展仍具有的战略性的“五个有利条件”，深刻揭示了新时代我们为什么成功、未来我们怎样继续成功的中国密码，具有重大的历史意义和现实指导意义。

伟大思想源自伟大时代，新的理论指引新的实践。

习近平总书记两会上的重要讲话贯通历史、现在、未来，是一系列原创性治国理政新理念新思想新战略的深刻总结、最新概括，闪耀着马克思主义的真理光芒，成为马克思主义中国化时代化的最新成果，彰显了新时代中国共产党人坚定的历史自信、强烈的责任担当，为全国人民奋进新征程、夺取新胜利提供了思想武器，指明了前进方向。

强大的思想指引——

着眼全局、应对变局，彰显新时代我们党对治国理政规律认识的最新成果

一个民族要走在时代前列，就一刻不能没有理论思维，一刻不能没有正确思想指引。

3月5日，人民大会堂。习近平总书记参加十三届全国人大五次次会议内蒙古代表团审议时，回顾新时代党和人民奋进历程，鲜明提出“五个必由之路”的重大论断：

“坚持党的全面领导是坚持和发展中国特色社会主义的必由之路”“中国特色社会主义是实现中华民族伟大复兴的必由之路”“团结奋斗是中国人民创造历史伟业的必由之路”“贯彻新发展理念是新时代我国发展壮大的必由之路”“全面从严治党是党永葆生机活力、走好新的赶考之路的必由之路”。

一天之后，北京友谊宾馆聚英厅。习近平总书记在参加全国政协十三届五次会议农业界、社会福利和社会保障界委员联组会时，深刻阐明我国发展仍具有的战略性的“五个有利条件”：

“有中国共产党的坚强领导”“有中国特色社会主义制度的显著优势”“有持续快速发展积累的坚实基础”“有长期稳定的社会环境”“有自信自强的精神力量”。

凝聚着对新时代党和国家事业发展重大问题的深邃思考，思想在“实践—认识—再实践—再认识”中持续深化、升华，习近平总书记在两会上作出的这些重要论断，一经提出立即引发会内会外的广泛共鸣。

这是着眼全局的理论自觉——

2022年全国两会处在新的时代方位：去年，我们党走过百年华诞重大时刻，召开党的十九届六中全会并作出党的第三个历史决议；今年是进入全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军新征程的重要一年，党的二十大将在下半年召开。

“作为党和国家政治生活中的一件大事，特殊年份举行的全国两会具有承上启下的深远意义，担负着进一步为党的二十召开做思想政治准备的职责。”全国人大代表、福建师范大学教授黄茂兴说。

唯有秉持理论创新，坚持用马克思主义之“矢”去射

新时代中国之“的”，才能科学回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。

“五个必由之路”重大论断与新时代党的创新理论保持衔接，既一脉相承、一以贯之，又进行了新的总结提炼，注入了新的时代内涵；“五个有利条件”是“五个必由之路”的有机延伸，提供了坚实的实践支撑。

“必由”二字，意味着绕不开、躲不过，没有第二个选择的路径和关口，也鲜明彰显着亿万中国人民毫不犹豫的抉择、坚定不移的目标和一往无前的勇气。

“当代中国正在经历人类历史上最为宏大而独特的实践创新，为我们党推进理论创新提供了丰厚土壤。”上海市委党校马克思主义学院院长王公认为，“五个必由之路”既是我们党理论创新的成果，也充分彰显了我们党高度的理论自觉，把对共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会规律的认识提高到新的水平。

有科学理论指导的事业，才拥有光明前途。

全国人大代表、重庆市开州区委书记蒲彬表示：“学习领会‘五个必由之路’，进一步深刻认识到‘两个确立’的决定性意义，今后要以‘两个维护’的实际行动，更加自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作。”

这是应对变局的重大论断——当今世界，并不太平。国际形势继续发生深刻复杂变化，百年变局和世纪疫情相互交织，经济全球化遭遇逆流，大国博弈日趋激烈，世界进入新的动荡变革期，国内改革发展稳定任务艰巨繁重。

察势者明，趋势者智。

“在这样的新的时代背景下提出‘五个必由之路’和‘五个有利条件’的重大论断，体现了在新的历史条件下，以习近平同志为核心的党中央以深邃的战略眼光和高超的战略智慧，准确把握发展规律和大势，引领时代前行。”全国政协委员、中央党校（国家行政学院）马克思主义学院院长张占斌说。

我们党始终高度重视并善于把握战略问题、进行战略思维，总能在重大关头从战略上认识分析重大课题，制定正确的战略策略。

全国政协委员、清华大学中国经济思想与实践研究院院长李稻葵表示：“我国发展仍然处于重要战略机遇期，但不是等来的、盼来的，是靠我们坚定信心、坚持改革开放、胸怀天下，按经济规律和大国发展规律，踏踏实实办好每一件事情，一步步创造出来的。”

中国的发展从来都是在应对挑战中前进的，中国人民有战胜任何艰难险阻的勇气和条件。

华中师范大学马克思主义学院院长李芳认为，全国两会上的理论创新成果彰显了“不畏浮云遮望眼”的洞见、“乱云飞渡仍从容”的定力、“长风破浪会有时”的自信，为我们有效应对变局注入了强大底气。

这是开创新局的思想动员——

踏上新征程，中国人民比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标，同时必须准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力，迫切需要科学的理论指导和实践指南。

（下转第三版）

深入学习贯彻《关于加强新时代关心下一代工作委员会工作的意见》 大力推进新时代教育系统关心下一代工作高质量发展

教育部关工委主任 李卫红

近日，中办、国办印发了《关于加强新时代关心下一代工作委员会工作的意见》（以下简称《意见》）。《意见》站在实现第二个百年奋斗目标战略全局，提出加强新时代关心下一代工作委员会工作的总体要求、重点任务以及推进关工委建设和强化组织实施的重要举措，为新时代关工委工作提供了科学指引和行动纲领，必将为新时代关心下一代事业发展产生极大的推进作用。

一、深刻认识新时代关心下一代工作的重大意义

党的十八大以来，习近平总书记两次对关心下一代工作作出重要指示。《意见》充分体现了以习近平同志为核心的党中央对关工委和广大“五老”的亲切关怀、高度重视和殷切期

望，体现了对关工委工作的充分肯定。关工委工作是党在新形势下思想政治工作的创新和发展，是中国特色社会主义事业的重要组成部分。各级教育系统关工委要从实现中华民族伟大复兴的战略高度，充分认识关心下一代工作的重要作用，进一步增强责任感、使命感，以高度的政治自觉，落实好这一重大而光荣的政治任务，主动对标对表中央以及中国关工委、教育部要求，组织动员更多“五老”参与关心下一代工作，在新的历史起点上续写新时代关工委工作发展新篇章。

二、准确把握新时代关心下一代工作的责任使命

《意见》从坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，讲好

红色故事、传承红色基因，积极引导青少年培育和践行社会主义核心价值观，加强青少年法治教育和权益保护，实施“五老”关爱下一代工程，优化青少年健康成长的社会环境6个方面明确新时代关心下一代工作的重要任务。各级教育系统关工委要立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局，聚焦后继有人这个根本大计，坚守老教育人立德树人初心，牢记促进青少年健康成长使命，坚定不移地贯彻落实《意见》所提出的各项任务。

——坚持政治引领。持续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，增强用党的创新理论武装头脑的政治自觉，把学习成果转化为立德树人的实际行动，旗帜鲜明地培养

一代又一代拥护中国共产党和我国社会主义制度、立志为中华民族伟大复兴而奋斗的建设者和接班人。

——助力思想政治教育。推动理想信念教育常态化制度化，主动融入时代新人培育工程，建立完善“五老”参与大中小学思政工作长效机制，持续开展以党史教育为重点的“四史”教育，落实红色基因传承工程，深化“读懂中国”“新时代好少年”等主题教育活动，组织“五老”结合自身经历讲好红色故事、英雄模范故事，引导青少年听党话、跟党走。以中华优秀传统文化教育为抓手深化社会主义核心价值观教育，组织开展生动活泼、特色鲜明的主题教育活动，帮助青少年树立正确的世界观、人生观、价值观。

（下转第三版）

天津出台中小学校外配餐管理办法 不得强迫学生和家长订购配餐

本报讯（记者 陈欣然）3月14日，天津市教委发布《天津市中小学校外配餐管理办法》，进一步规范中小学校外配餐管理工作，加强校园食品安全管理，提高中小学校外配餐管理法治化、规范化、标准化、程序化水平，切实维护学生、家长权益。

新出台的管理办法明确，坚持校外配餐订购自愿原则，任何学校和个人不得强迫学生和家长订购配餐。学校使用校外配餐企业应严格遵守选取确定程序，即第一步由区教育局、市场监管部门通过公开招标采购，确定本区校外配餐准入企业；第二步由学校、家委会成员、家长代表组成的配餐企业选取工作小组，在准入配餐企业中遴选

出不少于3家备选配餐企业；第三步由本校学生家长，从备选配餐企业中，投票选定服务本校的最终配餐企业，以及最终的餐标。

为中小学提供校外配餐服务的企业应具备12项基础条件。经营异常或存在违法违规行为的，以及发生过食品安全事故，或者3年内因食品安全问题被处罚的配餐企业，将被严格挡在选择名单之外。

此外，坚持对中小学校外配餐企业“零容忍”，对于违反法律法规，在合同期内被行政处罚，在学校进行的配餐学生满意度调查中认可度低的企业，学校将毫不犹豫地更换，切实保障学生和家长的权益。

【中教评论·时评】

考研热背后是年轻人奋斗的渴望

详见第二版

杭州师范大学文化创意与传媒学院

构建数字媒体艺术人才培养体系新范式

近年来,人工智能技术正引领媒介走向智能化的发展趋势。高校数字媒体艺术专业作为数字创意产业领域重要的人才供给端,教育范式要迅速接轨媒介智能化发展的需求。杭州师范大学文化创意与传媒学院设立数字媒体艺术专业以来,将学科建设与服务地方经济发展相结合,高度重视人工智能与数字媒体的交叉融合。顺应智能媒体发展的趋势和数字创意产业面临的现实问题,学院以培养数字媒体艺术复合创新型人才为重点,加强媒介素养教育,创新数字媒体教育形态,构建“政—企—校—社”人才联合培养及产学研一体化模式,致力于打造“人文、艺术与技术相融合”的数字媒体艺术人才培养体系新范式。

融入产业,服务地方
定位数字媒体艺术人才
培养目标

处在智能时代来临的开端,一个“万物皆媒”的智能化社会正在成为现实。人工智能技术和算法程序正在重塑媒介形态的表现形式,数字媒体艺术引领着未来媒介的表现形式与艺术特征,对文化产业发展新兴业态起着重要作用。高校数字媒体艺术学科顺应趋势,把握智能媒体发展态势下的机遇与挑战,迅速作出教育形态与教育范式的革新。

杭州师范大学文化创意与传媒学院围绕浙江省打造万亿级文化产业、杭州市建设“国际文化创意中心”的现实需要,依托杭州市一流学科建设和数字文化产业群建设,主导“融入产业,服务地方”的学科专业建设特色,以技术驱动创新设计体验为目标,加强媒介素养与人文艺术涵养,重点培养以数字技术应用与设计为核心的复合创新型人才。学院纵向打通本科生、硕士生的课程创新体系,横向整合社会各界优质资源、先进平台和业内专家,打通学科壁垒和专业边界,将智能媒介技术转化为产业、社会领域的创新性成果,为人工智能技术发展所带来的社会命题和产业挑战提供创意内容解决方案。

人机融合,以人为本
加强数字媒体艺术人才
培养

媒介智能化发展过程中,由人工智能和算法技术所产生的媒介伦理失范问题已成为数字媒体艺术教育面临的新挑战,对从事数字创意产业的从业者有了更高的职业要求。培养数字媒体艺术人才应对复杂的媒介环境的能力已成为当前不可忽略的教育环节,基于这个教育背景,杭州师范大学文化创意与传媒学院将媒介伦理责任、人机协同能力和人文艺术素养三个目标方向作为数字媒体艺术教育的新重点。

学院在教学实践中深刻认识到,作为内容的生产者和传播者,坚守媒介伦理底线是从业者必备的职业道德基准,也是媒体伦理教育的核心价值,涉及技术伦理和责任伦理两个层面。从技术伦理层面出发,学院帮助学生在借助智能媒介技术进行创意内容设计的过程中,不断加强信息素养,在面对海量信息时辨别信息的来源、真伪和线索脉络,减少非真实、无效、虚假信息对获取事实真相的干扰。在责任伦理层面,学校高度关注智能媒体语境下数字媒体艺术工作者加强责任伦理意识的培养,引导师生树立职业道德和职业精神,从根本上防治媒介伦理失范。学院通过系统化

的教学与实践,为学生筑牢维护公序良俗的职责义务观念,承担起引导用户正向审美观和价值观的职责。学院要求广大师生坚持信息真实性的网络基本准则,确保内容设计与传播环节信息内容的客观真实,不编造不传播虚假信息和有害信息,同时注重保护个人信息及隐私安全,尊重他人的知识产权,也保护好自己知识产权。学院将媒介伦理作为培养数字媒体艺术人才的重要准则和底线标尺,高度关注人工智能技术在媒介生产和传播发展进程中的伦理问题,帮助学生正确认识机器和技术的局限性,牢牢把握智能媒介传播的主导权。

学院高度重视培养人机协同能力,以应对未来“人机融合”的发展新阶段,从教学出发帮助未来的数字媒介从业者处理好人与机器之间的协作关系,引导学生了解人与机器之间“机器辅助、人机协作和人机合一”三种模式的渐进式发展。通过机器辅助进行信息采集和处理,人机协作模式介入创意设计,与传播的全流程,可穿戴设备与智能技术促进人与机器的融合,在不同的协作关系中保持好技术与人与人之间的平衡关系。针对这一主题,学院除了加强数字媒介技术的应用,还着力关注人机协同能力的培养,以塑造“人机协同思维”为重点,注重发挥主动介入的作用,在数字创意生产与传播过程中进行人为调节,一方面借助机器与技术的力量延伸智慧和能力,另一方面严格遵守从信息传播中的媒体伦理准则,承担主流价值观念塑造和公共舆论导向的社会功能,培养学生通过大数据、算法技术应对复杂内容的甄别能力和价值判断能力。

人工智能技术引领数字媒介传播是大势所趋,在应用智能技术开展传播实践的过程中,人的知识与智慧才是真正的价值所在。为了充分发挥育人功能,帮助学生实现个

性化发展,学院将人文艺术素养的培养放在关键位置,除了在教学中注重专精数字媒介技术的培养之外,还高度重视学生人文艺术素养的塑造,以“以人为本”的人文精神为指引,加强“人本、人格、人文教育”的融合。针对数字媒体艺术独特性、多元化、前瞻性的艺术表现形式,学院在指导学生开展创意设计内容与内容创作中,不仅借助智能技术表达对未来媒介的思考与洞察,还着力培养学生的人文素养和艺术情怀。尤其在数字技术与人文社会相结合的领域,学院结合项目制课程学习,积极组织师生开展实地考察调研和收集一手资料信息,整合多媒体素材进行跨学科视角的研究与创作,将人文、艺术、社会等相关领域的人文素养熏陶应用于数字媒体艺术实践中,让学生逐渐建立起全面扎实的人文艺术素养。

艺科融合,创新实践
引导数字媒体艺术智能
化转变

顺应智能媒体时代的到来,学院主动接轨“艺术”与“科技”融合发展的趋势,以服务地方产业经济与数字文化发展为立足点,大力发展新兴交叉学科,推动跨学科教学、矩阵式研创,旨在培养艺术与科技相通的复合型数字创意人才。在数字媒体艺术人才培养过程中,学院主要从优化学科体系建设、人才联合培养机制和创新实践教学模式三个方面着力,推动高校数字媒体艺术教育向智能化范式转变。

学院针对媒介智能化发展的“融合”特征,充分挖掘数字媒体艺术的跨学科属性,将“艺科融合”的理念注入学科体系建设,通过充分整合各专业优势资源优化学科体系。作为国内高校传媒教育的一个分支,学院的数字媒体艺术专业基

于智能媒介的发展形态,对现有的学科体系建设进行调整与延展,大力发展新兴交叉学科协同育人。首先是增设了人工智能技术应用、艺术设计与技术伦理、计算机传播等交叉领域辅修课程,帮助学生及时掌握新兴领域的新成果和未来发展趋势;其次是积极探索虚拟现实技术、虚拟场景棚内拍摄等领域的数字媒介设计与内容创作,将新兴媒介与数字技术深度融合;再其次学院打通学科壁垒,加强学生自然科学、人文科学和数字基础等方向的基础教育,开展线上线下混合模式教学,以感性认知、沉浸式体验与人文反思为教学关注点。

数字媒体艺术是一门实践性很强的学科,为了提高教学实效,学院积极引入社会各界资源,打造“政—企—校—社”联合人才培养机制,建立了一套双向流动的培养体系。首先,学院围绕新媒体传播、数字文化创意进行“政—企—校—社”人才联合培养及产学研一体化模式开展合作交流,邀请来自深圳、上海、杭州等地的知名企业及高校院所的企业负责人和一线专家等,共同搭建数字创意人才孵化平台,将社会需求引入高校学术研究与实践教学。学院聘请产业专家开展专题讲座,实行学界与业界的双导师联合培养方式。其次,学院鼓励教师进入相关产业开展课题研究、走访调研和项目合作,及时掌握前沿科技发展和产业实践创新,更新自身知识技能水平,以提升教学研发与实践指导能力。“政—企—校—社”联合人才培养机制的建立,不仅使学院成为产业人才的重要供给端,还充分利用杭州市文化产业集聚区的优势,拓展多元化的媒介实践平台,与20多家知名企业签订合作协议,共建共享人才校外实训基地,每学期对校外实践实训基地进行筛选和考察,实行“双导师制”,由稳定的实习教师团队带领学生开展理论研究与创新实践活动。

此外,学院还依据自身发展特色,探索出了“跨学科、场景化、矩阵式”创新实践教学模式。在课程设置上,学院增设智能媒体技术相关实训课程,加强对数字技术的应用能力,构建不同学科思维和专业知识的跨学科课程体系。通过这类实践课程,学生能够更加深刻地理解和掌握智能媒体技术,将它作为行业发展的核心竞争力。同时,学院的学科教育注重学生在人文艺术领域的培养,加强人文通识教育,开设社会学、美学、文学、伦理学等领域的辅修课程,鼓励学生在人文社科中汲取人文精神的养分,培养自身的艺术素养和审美能力。

教学设施上,学院建立智能化的教学实践中心,通过“虚拟仿真实验室”“数字交互实验室”“数字校色实验室”“影像编辑实验室”“声音创作实验室”等开展“场景化教学”,锻炼学生对智能化媒介技术的理解与应用,加强对媒介内容设计的感性认知,重塑数字媒体艺术的设计思维,运用智能技术和算法创新来拓展和重构虚拟与现实的边界。深入学习并掌握多元化影音媒介工具,培养不同衍生生态的创意设计、内容制作和视觉传播等数字媒体产品应用。

教学方式上,学院借鉴各大高校数字媒体专业实践教学先进案例与经验,围绕媒体智能化的创新设计,基于学分制和选修课程实行“项目引领、任务驱动”的项目制教学,将“研创工作室”作为实践教学空间。每学期根据创作命题开展“矩阵式”研究与创作。项目制团队协作为主,开办每年毕业设计主题展、阶段性社会服务成果展、每学年教学检查展等展览,旨在指导学生通过学习实践掌握系统性研发设计思维与创新应用能力。学院围绕数字媒体发展趋势,着力培养“人文、艺术与技术相融合”的创新创意人才。

(陈孟伟)

济世以德
笃行于微

山东省济南济微中学「精微」文化发展回溯

致广大而尽精微。人生中,在站位上要高、格局要大、目标要宏、视野要阔,在为人做事上要注重细节,盯住关键点,善于从易小之事上入手,精益求精,这样才能通向成功的彼岸。在教育中既要求教育者善于站在大局、大局和长远利益的思维角度看问题,又善于从细微处、小节上扎实力,一步一个脚印。山东省济南济微中学从细节出发,以“精微”为宗旨,为学生拥有一个幸福明天而铿锵前行。

山东省济南济微中学创建于1953年,前身是济南二机床集团有限公司子女学校,是槐荫区首所九年一贯制学校。2015年起,在社会各界、各级领导的关怀指导下,学校开创了集团化办学的新模式。2018年9月3日,山东省济南济微教育集团正式揭牌成立。自办学以来,学校一直秉承着“用心关注每一名学生健康主动发展”的办学理念,坚定“立济世之宏志,从微小事做起”的办学思想,坚持走制度发展、内涵发展、特色发展之路。打造出以“精微”文化为指导,九年一贯制的“9+6+3”教育模式,将“四学段、大贯通、一体化、精微校”作为学校的发展路径。

济世以德,笃行于微。所谓精微文化,意在顾全大局之际,更要注意微小的细节。恢宏之格局,宏大之器宇,伟大之成功,都要由“尽精微”的无微不至而达成。即凡事都要从大事看,从小事做。济微中学从文化概念的内涵出发,聚集于学校历史沿革和未来发展,凝练了具有独特性和专属性的济微文化标签“精微”,梳理并建构了学校的“精微”文化框架,志在以小达大,以微小细节,孕育一个有个宏大格局、有伟大精神的学子。

九年一贯
融会贯通筑大道

为了促使学校形成可持续发展的内在动力机制,促进学校个性化、人本化的建设和发展。学校以“引领地域教育文化,涵育济微终身学习”为目标指引,把“加强校本研究,构建高效课堂,弘扬生命精彩”作为学校教育教学的着力点和落脚点,开辟了一条“探索、求实、发展”的校本研修之路。

学校确立了“四段一体,三全育人”的九年一贯教育序列体系,划分了一至三年级、四五年级、六七年级、八九年级四个学段,将育人目标合理分解到不同学段,分层实施,有序衔接,形成了系列化、一体化的教育思路和举措,呈梯次、渐进式地达成教育目标。

在这样的活动中,学校追求中小学教师的相互协同、相互补充,也正是通过这些活动,让中小学教师彼此更加了解对方的需求,避免互相指责与要求。使中小学教育教育系统真正融为一体,实现了九年教育的一个大贯通。

另一方面,中小学教学内容之间的断层,学校也开始着手弥补。

近年来,学校一直坚持从三个方面对中小学教学内容进行融合,使其教学内涵更加深化,最终实现中小学教学的一体化发展。一是科研引领,以此来建构教学发展的一体化;二是大教研建设,打造出了中小学教师研一体化;三是同课异构,探索教学理念的一体化。通过这种活动,使中小学教师能够更加清晰地了解各自教学

实践中的差异,发现共同规律,探索教学活动系统化、序列化发展的可能性,力求做到共融互存、和谐发展。

此外,学校构建了纵向序列化、横向主题化、课内课外相互融通、校内校外通力协作的实施的保障体系,形成了全员、全过程、全方位育人的教育工作格局。教师们在校的引领下,一起追求教学理念、教学内涵的有序深化,摒弃了那些简单的重复与延续,为学生的终身发展奠基。

精微德育
春风细雨正新苗

育人先育德。德育工作好比栽树,苗不正,则难成大树;若偏,则偏离正道而长也。学校,承载了一名学生从童年到少年至关重要的成长阶段。而在九年一贯制的体制之下,德育工作也要作出相应的改变,才会有相应的成果。九年一贯制的一大优势就是可以完整地考虑学生这一阶段的成长规律和需要,再以适合的方式落实到学生不同的年龄阶段。就此,济微中学创造性地提出了“四段一体、三全育人”九年一贯德育序列化实践。

“四段”,即依据不同年龄、不同认知心理特点,划分为一至三年级、四五年级、六七年级、八九年级四个学段;“一体”,即依据学校特色将九年义务教育一体化思考规划,将学校育人总目标“自主自强、明德担当”合理分解到不同学段,分层实施、有序衔接,形成系列化、整体化的思路和举措,呈梯次、渐进式地达成学校育人目标;“三全育人”指的是构建一个课内课外、校内校外、纵横融通的课内、全过程、全方位育人的德育工作格局。

为了增强德育效果,学校还建立了家校社“精微”共育体系,学校系统规划家校社协同育人的科学路径、组织方式,并在实施过程中不断明晰家校社三者的职责、边界,建立了家校社“精微”共育体系。

学校的德育工作在近几年也取得了显著的成绩。济微中学作为济南市学校德育的典型代表之一,相关经验发表于《中国德育》2016年第23期。2016年11月底,在山东莱州举行的全国中小学德育综合改革成果展示暨交



学生在实验室探索科学的奥秘

流会议上,济微中学作“四段一体,梯次渐进——济南济微中学德育序列化实践”的经验交流,得到与会专家的好评。2017年4月,《环境教育》刊发《“一化二四主题”,扎实推进生态文明教育》,介绍了济微中学序列化生态文明教育经验。

学校一边着眼“大爱”,培育心灵纯粹、品格高尚、志趣高雅的新时代青少年;一边又从从小处着手,从小事做起,立足于教学开展和行为实施,通过教学体验感悟利他的责任与价值,通过行动生成与强化助人的品质和志趣。

精细入微
点面俱到结硕果

精益求精,造微入妙。细节决定成败,济微中学从点出发,逐步递进,辐射出“精微文化”成功的一面。“精微课堂”的探索与实施,为大学子的未来添砖加瓦。

“精微”课程,以人为本,讲究“精耕细作”,以发展学生个性、挖掘学生潜能为目的,提倡要像传统农业那样,充分尊重每一名学生的个性特长,分门别类地进行精耕细作、精心引导,为每名学生创造展示个性的空间,把生命中的爱和亮点全部展现出来,焕发出自己独有的美丽光彩,为

社会作出贡献。为此,学校还创造性地提出了“五星学子”课程评价体系,做到了全员、全过程、全方位的表现性评价,在评价主体多元化的前提下,也做到了尊重学生个性。

精微之精,在于细化教育,而精微之微,在于对重点的突出。学校致力于课堂教学“微策略”研究,梳理了“精微”课堂20条(通式)+学科(变式),形成了“精微课堂、微模块”的课堂环节,使课堂教学效果更加精妙。真正做到减少课程的“宽度”,但同时增加课程的“深度”。在深化基础课程实施的探索与研究的同时,也在国家课程的校本化实施、学科拓展知识的融合、学校课程的序列化和社团活动的贯通上下功夫,着力打造涵盖基础性、扩展性、创新融合性的“精微”课程体系。

此外,“精微课程”也是精彩纷呈的。课程的内容丰富多彩,每个学科在保证国家课程落实的基础上,开发与国家课程呼应互补的拓展特色课程。如语文学科的“悦读越美”晨诵与名著阅读课程,地理学科的“图行天下”课程,化学学科的“实验+”课程等。

特有的人工智能融合课程,通过循序渐进的项目任务设计,引导学生从人工智能的体验、感知开始,认识人工智能,理解人工智能,运用人工智能实践创新,发展学生计算思维,促使学生理解信息社会基本道德规范。这样的课程,让学生的未来更加多元,发展也更加全面。

在多年探索奋进中,济微中学已经卓有成效。学校在获得“全国生态文明教育示范学校”“山东省首批文明校园”等荣誉的基础上,又荣获了“山东省平安校园示范校”“山东省家庭教育示范校”“山东省教育系统先进基层党组织”“济南市教育系统先进单位”“济南市首批领航学校”等荣誉,济微德育案例入选教育部首批“一校一案”典型案例。学校一直坚信学生在精细化管理中可以从自信走向自主,从自主走向自立,从自立走向自强,最终从自强走向自如;“尽精微”,则道不遗微小。前者的重要性不言而喻,它是棋枰上的全局中谋一子,后者的作用也必不可少。济微中学将继续以“精微”文化为底气,在育人之路上越走越远,越走越坚定!

(吴兴义 李妮妮)



开展红色教育主题活动